

# અવનનાં વ્રત.

--શ્રીસસદમાં અપાયેલુ વ્યાખ્યાન--

( દ્વાવિંક કૃષ્ણ ચતુર્દશી )

૧૯૭૬

શ્રીમદ ઉપેન્દ્રાચાર્યજી.

—શ્રીમતી જયન્તીદેવી.

ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય  
અમદાવાદ  
ગુજરાતી કૌપીરાઈ-સંગ્રહ

૮૪૭૬

# ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય

[ ગુજરાતી કૉપીરાઈટ વિભાગ ]

અનુક્રમાંક ૮૭૫ વર્ગિક

પુસ્તકનું નામ અપભ્રંશ પ્રત

વિષય પૃ. ૨ : ૫૨

॥ ॐ શ્રી ॥

# જીવનનાં વ્રત.

—૧૭૭૭૭૭૭૭૭૭૭૭૭—

પ્રિય બહેનો,

આજે કૃષ્ણજન્મન્તીનો અર્થાત્ આપણા સદ્ગુરુદેવના જન્મદિવસનો અત્યંત પુણ્યપ્રસંગ છે. શાસ્ત્રમાં કહ્યું છે કે બહુ પુણ્ય કર્યાં હોય છે તો જીવને મનુષ્યજન્મ આવે છે, પરંતુ એથી આગળ વધીને આપણે કહીશું કે મનુષ્યજન્મ પામવા છતાં પણ તેણે અતિશય પુણ્ય કર્યું હોય તો જ આજના જેવા કલ્યાણકારક શુભ પ્રસંગો તેના જીવનમાં આવે, અને તેવા પુણ્યસમયે તે મનુષ્ય પોતાના વાસ્તવ કલ્યાણના માર્ગોને જાણે. ખરે, આપણે ધન્ય છીએ કે આવો સુંદર અવસર આપણને આજ મળ્યો.

જન્માષ્ટમી, શિવરાત્રિ, એ જેમ ઈશ્વરના અવતાર-દિવસો મનાય છે, તેમ આજનો દિવસ તે આપણા સદ્ગુરુદેવનો અવતરણદિન છે. કૃષ્ણજન્મન્તી, વામનજન્મન્તી, શંકરજન્મન્તી એ વગેરે પર્વના દિવસોએ જેમ તમે વિવિધ પ્રકારની સત્ક્રિયા કરો છો, રડાં રડાં પુણ્યદાન દો છો, દેવદર્શન કરો છો, વિવિધ પ્રકારની પૂજા, ઠાઈ ઠાઈ પ્રકા-

રનાં વ્રતો વગેરે કરો છો, અને એ રીતે સાત્ત્વિક આનન્દ લઈ એ દિવસે તમારા જીવનનું વધારે સાર્થક્ય કરો છો, તેમ આજનો દિવસ આપણે માટે તેથી પણ અધિક મહત્વનો જાણી આજે આપણા જીવનની જેમ વિશેષ સાર્થકતા થાય તેવાં કાર્યો બહુ રસપૂર્વક અને ભક્તિભાવવડે કરશો.

બહેનો, તમે ઇષ્ટપૂજનઅર્ચનનું કામ પરવારી ચુક્યાં છો. આજના જેવા પુણ્ય દિવસે પૂજનઅર્ચન કરી સામાન્ય રીતે કોઈ વ્રત ગ્રહણ કરવાનો રીવાજ છે. તમે આજે શાં વ્રત લેશો ? કોઈ મધુરા અને હૃદયનો વિકાસ કરનારાં વ્રત લો. આજે એવાં તો સુંદર વ્રત ગ્રહણ કરો કે જેથી હવે પછીનું તમારું જીવન વધારે રમણીય બને, વધારે ઉચ્ચ થાય, તમારું વધારે વધારે કલ્યાણને સાધનારું થાય, તમારામાં કર્તવ્ય સાધવાનો વેગ પ્રકટે, તમારામાં જ્ઞાનની વૃદ્ધિ થાય, તમારી સર્વ પ્રકારે ઉન્નતિ થાય.

આજનો દિવસ તે છે કે જે દિવસે આજથી ૬૬ વર્ષપૂર્વે આપણા પ્રભુનો પ્રકટ જન્મ થયો. એ જન્મથી આપણું અનેક રીતે હિત થયું. આપણે કેવાં થવું જોઈએ તેનું આપણને જ્ઞાન મળ્યું. આથી આજે તે પ્રભુના કોઈ ઉપદેશને સંભારીને તેને આપણા જીવનમાં ઉતારવાનો જો આપણે પ્રયત્ન કરીએ તો એક રીતે આપણા પ્રભુને જ આપણે આજથી આપણા અંતરમાં પ્રકટાવવાનો પ્રયત્ન કર્યો એમ કહેવાય. આપણા પ્રભુ આપણામાં પ્રકટે, આપણા પ્રભુ ખરેખર આપણા થાય, બહારના મટી અંતરના આ-

પણ થાય, અંતરમાં પ્રકટી આપણને તે પોતાનારૂપ કરવા માંડે : અહો ! એથી બીજો શો લ્હાવો હોઈ શકે, આપણા જીવનનો એથી બીજો કયો વિશેષ રસ હોઈ શકે !

બહેનો, આજથી પાંત્રીસ-ચાળીસ વર્ષ પૂર્વનો સમય એવો હતો કે જે વખતે આપણા દેશમાં સ્ત્રીજાતિએ પોતાના જીવનનો કોઈ ઉંચા પ્રકારમાં વિકાસ કરવાનો છે, એવી વાતનો મોટે ભાગે સ્ત્રીવર્ગ તેમ જ પુરુષવર્ગને પણ ખ્યાલ ન હતો. સ્ત્રીજાતિ ગૃહવ્યવહાર કરવાને જન્મી છે, તેમણે ધરનાં કામકાજો કરવાનાં છે, છોકરાં ઉછેરવાનાં છે, કંઈ સાધારણ વ્રતવ્રતાદિક કરવાનાં છે, કોઈ ધમની કથા વાર્તા ચાલતી હોય તો તે ધરનાં કામકાજમાંથી પાર આવે તો ધડીબર સાંભળવાની છે : સ્ત્રીઓનાં કર્તવ્યનાં ક્ષેત્રો તે સમયે આ પ્રકારનાં કહેવાતાં હતાં. સ્ત્રીઓ તો ધરના કચરાપુંજ વાળે, ધરનાં પાણીજાણી ભરે, ધરનાં એઠાં-અમોટ કહાડે, ધરનો દાણોદુણી સાફસુફ કરે, ધરનાંનું ને ધરમાં આવ્યાં ગયાંનું રાધે-જમાડે, માંદાસાજની માવજત કરે, છોકરાંઝિયાંને ઉછેરે-પરણાવે પરદાવે : આવી તે સમયે સ્ત્રીજીવનની ભાવના હતી-સ્ત્રીજીવનની આ પ્રકારની રૂપરેખા હતી, આવા રંગોથી સ્ત્રીની પ્રતિમા ચીતરાતી. સ્ત્રી એ મહત્વની વસ્તુ નથી, પણ તુચ્છ છે, એ અચ્છાની રહેવાને જ જન્મી છે, જગતના સામાન્ય અથવા ક્ષુદ્રક વ્યવહારો એ જ તેમનો કર્તવ્યપરાવધિ છે એમ મનાતું. સ્ત્રીઓને જ્ઞાનનો અધિકાર નથી, સ્ત્રીઓને મોક્ષ મળતો નથી,

મુક્તિના સાધનો સ્ત્રીઓએ સાધવાનાં નથી, આવા આવા ભૂલભરેલા નિશ્ચયો પ્રજાવર્ગમાં મોટે ભાગે પ્રેરાયલા હતા. જરા આગળ વધેલા કહેવાતા તે કાળના પુરુષવર્ગની સ્ત્રીઓ બહુ બહુ તો પ્રાચીન કવિઓના રચેલા કીર્તનો કરે, ગરબા ગાય, સ્તોત્રપાઠ ભણે, થોડી પુરાણની મુખપાઠ વાતો કરે: આટલું તેમનું જીવણીનું વિશાલક્ષેત્ર હતું ! આથી વધારે પ્રમાણમાં સ્ત્રીઓએ કંઈ જાણવાનું છે, કરવાનું છે, વિચારવાનું છે કે સાધવાનું છે એનો તેમને ખ્યાલ ન હતો એમ કહીએ તો ચાલે.

સ્ત્રીઓ આ પ્રકારની હુદ્દા ભૂમિકામાં જે વખતે ખેલતી હતી-કહો કે ખરું જોતાં બિચારી ભ્રમણ કરતી હતી-તે સમયમાં આપણા સદ્ગુરુ ભગવાને પોતાના સ્વભાવપ્રમાણે જનસમાજમાં બહારથી કશો પણ ક્ષોભ પ્રકટાવ્યા વિના-જગતના આકાશમંડપમાં પ્રભાત થતાં કશી પણ ધમાધમ-વિના જેમ ભગવાન સૂર્ય પ્રકટ થાય, અને જગતના અધિકારમાં, જગતની પ્રવૃત્તિઓમાં તથા જગતના જીવનમાં મોટો ફેરફાર કરી નાંખે, તેમ તેમણે સ્ત્રીજાતિના પરમહિતને માટે, સ્ત્રીજાતિના સર્વ પ્રકારના કર્તવ્યનું જ્ઞાન કરાવનાર, સ્ત્રીજાતિના અધિકારનો નિર્ણય કરનાર, સ્ત્રીઓના પ્રાપ્તવ્ય કર્તવ્યમાં વિશેષ લાભદાયક સુધારો કરી તેનો ક્રમ બતાવનાર સુંદર ભાષિનીભૂષણનામના ગ્રંથો પ્રકટ કર્યા.

ઉપર ગણાવી ગયા તે બધાં સ્ત્રીઓનાં કર્તવ્યો નથી, એમ તેમણે ન કહ્યું, પરંતુ તે કર્તવ્યો કેવી રીતે વધારે

ઉત્તમ પ્રકારે કરવાં અને તે વડે વધારે ઉત્તમ લાભ ફેરી રીતે મેળવવો, સ્ત્રીજીવન તેને પોતાને, પોતાના કુટુંબને, પોતાની જાતિને અને જનસમાજને વધારે ઉત્તમ રીતે અને વધારે પ્રમાણમાં ફેરી રીતે ઉપયોગી થઇ પડે તેનું તેમાં નિદર્શન કરાવ્યું. સ્ત્રીઓના કેવા વ્યવહારો તેમના જીવનને ભ્રષ્ટ કરનાર છે, અને કેવા વ્યવહારો તેમના જીવનને ઉન્નત કરનાર છે, ક્યાં વિશેષ કર્તવ્યો કરવાથી સ્ત્રીજીવન વધારે મૂલ્યવાળું અને સાર્થક બને, કેવું સ્ત્રીજીવન ઘરમાં શાંતિ, આનંદ, સુખ, પ્રેમ વગેરેને વધારે પ્રમાણમાં પ્રસારે, શા શા ગુણો ધારણ કરવાથી સ્ત્રીઓ પોતાના પ્રાપ્તવ્યવહારોમાં વધારે ઉજ્જવલતા પ્રકટાવી શકે, સ્ત્રીજીવનનું એવું વસ્ત્ર શી રીતે તૈયાર થાય કે જે બહુ મૃદુ છતાં ટકાઉ, સુંદર અને કુમાસવાળું બને, સ્ત્રીજીવનરૂપ મન્દિર એવું શી રીતે થાય કે જેમાં બાળકો દેવજેવાં બને, કુટુંબીઓ અમૂલ્ય રત્નજેવાં થાય, પુરુષો તેમાં સ્વાર્ગાધિક સુખનું ભાન કરે, એ સર્વનું એ ગ્રંથોમાં સ્વરૂપમાં છતાં બહુ સચોટ દર્શન કરાવ્યું.

આ ઉપરાંત સ્ત્રીઓને કેવડ વ્યવહાર જ સાધવાનો નથી, બ્યવહારમાત્ર સાધવાનો જ તેમનો અધિકાર છે એમ નહિ પરંતુ મોક્ષને માટે તેઓ અધિકારી છે, તેમણે ધારણા, ધ્યાન, જપ, તપ, તત્ત્વવિચાર, ઇષ્ટોપાસન વગેરે કર્તવ્યો કરવાનાં છે—કરવાનાં છે એટલું જ નહિ પરંતુ તે કરવાની અવસ્ય જરૂર છે, તે ક્યાં વિના મુક્તાવમાટે અન્ય



કોઈ માર્ગ નથી, એ નવીન વિચારને બાર દૃષ્ટને જણાવવાની સાથે સ્ત્રીઓમાટે મુક્તિ-મન્દિરનાં દિવ્ય દ્વાર સદાને માટે નિર્ભ્રાંતપણે ખુલ્લાં મૂકવાની જો વતમાન શતકમાં કોઈએ પણ ક્રિયા કરી હોય તો તે આપણા ગુરુદેવ શ્રીમન્નૃસિંહાચાર્યજી જ છે.

શુદ્ધ વ્યવહારો કેવા હોય, નિર્દોષપણે તે કેવી રીતે સધાય, વ્યવહાર સાધવા છતાં તેનાથી શી રીતે નિર્લેપ રહી શકાય, અને કિંચિત્ અંશમાં લેપાયમાન થવાય તો તે લેપને સહજમાં ઘોષ નાંખી પુનઃ શુદ્ધ નિર્મલસ્વરૂપે શી રીતે થઈ રહેવાય, વ્યવહારની સાથે કેવી રીતે ધર્મ-સાધન અને પરમાર્થસાધન સધાય, વ્યવહારથી કેટલા અંશમાં ઉપરામ થવું, અને કેવી રીતે પરમાર્થસાધનમાં વધારે પ્રમાણમાં વધવું તેનો રમ્ય નિર્દેશ ગ્રંથોદ્ધારા અને સાક્ષાત્ ઉપદેશદ્વારા તેમણે બહુ ચમત્કારિક રીતે અને નૂતન પદ્ધતિથી કર્યો છે.

પરંતુ બહેનો ! કહેતાં બહુ ખેદ થાય છે કે દીવા-તળે અંધારાની પેઠે આપણે જ એ ઉપદેશની અસર ગ્રહણ કરી નથી. આપણે જ તેના મર્મો સમજ્યાં નથી, આપણે આપણા જ વ્યવહારમાં તેને ક્રિયામાં મૂક્યા નથી, આપણે જ પરમાર્થસાધનો સાધ્યાં નથી, આપણે માટે તેમણે ઉદ્ધારેલાં મુક્તિ-મન્દિરનાં દ્વારોત્તરફ આપણે જ પુંક ફેરવીને બેઠાં છીએ. આપણે આપણો વ્યવહાર સુધાર્યો નથી, આપણે જ આપણાં ગૃહજીવનને હિંગલ્યાં નથી, આપણે

આપણા ગૃહસ્થાશ્રમને દિવ્ય કર્યો નથી, આપણે આપણા પરમાર્થસાધનો સાધ્યાં નથી. આપણે કે જે વ્યવહાર અને પરમાર્થની ઉચ્ચ ભૂમિકાઉપર વિહાર કરવાને, ઉન્નતિના ગિરિશિખરે પહોંચવાની તૈયારીમાં હોત તે આજે લગભગ એની એ જ હલકી ભૂમિકામાં ભ્રમણ કર્યા કરીએ છીએ- કૂટાયા કરીએ છીએ.

તોપણ હજી મોડું નથી થયું. ‘ભૂત્યાં ત્યાંથી ફરીથી ગણો,’ એ નિયમે આજથી પણ આપણા સદ્ગુરુના ઉપદેશના મર્મેને સમજીને તમારાં જીવનો ધડવા માંડશો તો હજી પણ તમે તમારામાં નવીન ઉત્કર્ષ ઉપજાવી શકશો. આપણા સદ્ગુરુની ધારણાએને તમારામાં સિદ્ધ કરી શકશો, તેમની પ્રત્યક્ષ ઉપદેશમૂર્તિ થઈ શકશો.

પરંતુ આ ક્યારે બનશે ? ઘોર અંધકારમાં ચન્દ્રનાં અમૃતભર્યાં અજવાળાં ક્યારે ઝરશે ? શુષ્ક ભૂમિમાં નવ-પલ્લવિત ઉદ્યાન ( બાગ ) ની મધુર સુવાસ ક્યારે પ્રસરી રહેશે ? કંઈ કાળથી ઉજડ બની રહેલાં મન્દિરીયાં ક્યારે દેવપૂજનના આરતીના ધંટાનાદથી ધણધણી રહેશે ? રેતી ઉડતા રણમાં ક્યારે ક્લિક્કલ નાદ કરતી મીઠા જલની સ-રિતા વહી રહેશે ? આવો સદ્ભાવનો અભાવ અને અભાવનો સદ્ભાવ ત્યારે જ થશે કે જ્યારે આપણે આપણા સદ્ગુરુના બોધને તમારી વાણીમાં, તમારા વિચારમાં, તમારી ક્રિયામાં, તમારા જીવનમાં ઉતારશો.

પ્રિય બહેનો, તમે તમારા વ્યવહારને ધર્મ અને પરમાર્થની પાંખોવાળો કરી શકશો, તમારા જીવનના કર્કશ નાદને ટાળીને ત્યાં રૂપાની ઘંટડીસરખો સુમધુર નિનાદ પ્રકટાવી શકશો, તમારા ગૃહજીવનમાં કાગડાના શુષ્ક સ્વરને સ્થાને મધૂરના મધુર ટહુકારાઓ ટહુકારાવી શકશો, તેમાં કુતરાં અને બિલાડાં ફરતાં હશે તો તેને બદલે સુંદર હંસોને નચાવી શકશો, તેમાં ભૂતાવળ જાગતી હશે તો તેને બદલે દેવીઓનાં દિવ્ય નૃપુરો ઝલુકારાવી શકશો. પરંતુ આ બધું ક્યારે ? ગુરુદેવના ઉપદેશનું સર્વ રીતે આગ્રહથી પાલન કરશો ત્યારે.

ત્યારે હવે વિચારીશું કે પ્રભુનો ઉપદેશ શો છે ?

પ્રધાનપણે સ્ત્રીઓને માટે લખાયેલા ગ્રંથો તે ભામિનીભૂષણ છે. આ વાંચીને કેટલાક મનુષ્યો એવું નક્કી કરી બેઠા હોય છે કે સ્ત્રીઓએ તો વ્યવહાર સેવવાનો છે, અને વ્યવહારનાં કામો જ અખંડ કર્યા કરવાનાં છે, બીજા કશામાં તેમણે ચિત્ત દેવાનું નથી, વગેરે. શોકજનક છે કે મનુષ્યો આવા ભ્રમમાં પડે છે. ખરૂં છે કે ભામિનીભૂષણમાં પ્રથમ ભાગમાં સ્ત્રીઓના સામાન્ય વ્યવહારો કેમ સેવવા તેવું પ્રતિપાદન કર્યું છે, પરંતુ તેથી તે જ એકલા સ્ત્રીઓએ જીવનભર કર્યા કરવાના છે, અને વ્યવહારવિનાશનું બીજું કાંઈ કરવાનું જ નથી, અથવા વ્યવહારને પૂર્ણ અંશે અને સારી રીતે ખેડતાં પછી કાંઈ વખત મળે તો જ બીજાં પરમાર્થસાધનો સેવવાનાં છે એવો બેશ પથ્ય ભાવ નીકળતો

નથી પ્રથમ અલંકારની પ્રસ્તાવનામાં જ એવું સ્પષ્ટ વાક્ય છે કે ‘ આ પ્રથમાલંકારમાં વર્ણાયલો સધળો વિષય રચનારના મનથી અધિક અવશ્યનો હતો, એમ નથી. ’ આ ઉપરથી સહજ સમજાય એમ છે કે સ્ત્રીઓએ પ્રથમાલંકારના વ્યવહારના બોધને જ માત્ર પાળવો. એવું નથી એમ જ બોલે હોત તો એ જ ગ્રંથના બીજા અલંકારથી જે ઉચ્ચ પારમાર્થિક ઉપદેશો અને દષ્ટાન્તો આપવામાં આવ્યા છે તેની જરૂર જ ન રહેત. આથી સ્ત્રીજીવનમાં શુદ્ધ વ્યવહાર એ તેને ચઢવાનું પહેલું પગથીયું છે એટલું જ માત્ર સાબીત થાય છે વધારે ખેદકારક અને આપણે શરમાવા જેવું તો એ છે કે એ ગ્રંથના શુદ્ધ વ્યવહારના જ્ઞાનને પામી તેવો સુંદર વ્યવહાર પણ આપણે કર્યો નથી. બોલે તે તેવો થયો હોત તો પરમાર્થમાં અનાયાસ આપણી આગળ વૃદ્ધિ થઈ હોત. આપણી જ બુદ્ધિ શું કરે છે તે આપણે ન સમજી શકીએ એટલે સુધીના મોહવિવશ થઈ રહ્યા છીએ. શિવ ! શિવ !

એ ગ્રંથમાં સ્ત્રીઓને હલકી ગણીને ધરનાં સામાન્ય કામો કરવાની જ અધિકારી છે, એવું કહ્યું નથી, પણ ઉલટું સ્ત્રી વિષવસ્ત્રી નથી પરંતુ સુધા-અમૃતરૂપ છે, એવા શુદ્ધ ભાવનો જ તેમણે લક્ષ કરાવ્યો છે. આપણા ગુરુદેવના અનેક ઉપદેશો ઉપરથી એ નિર્વિવાદ સિદ્ધ થાય એમ છે કે સ્ત્રી નીચી નથી, અને સ્ત્રીએ ઉચ્ચ-પરમ ઉચ્ચ-કર્તા-વ્યોને પણ સાધવાનાં જ છે. આ રથને એ વાત સાબીત કરવાનો ઉદ્દેશ ન હોવાથી આપણે એ વિષે હાલ વિસ્તારથી વિચારીશું નહિ.

બહેનો, અજ્ઞાન મનુષ્યોદ્વારા જે પ્રથમાલંકારને કેવલ વ્યવહાર સાધવાના ઉપદેશચંદ્રપે કહેવામાં-કહો કે મિથ્યા વર્ગોત્તરમાં આવે છે, તેમાંથી જ પ્રભુના એક ઉપદેશનું આપણે આજે ચિંતન કરીશું. પ્રથમાલંકારનો આરંભ જો કે વ્યવહારના ઉપદેશથી થયો છે, પરંતુ ત્યાં પહેલો અને બીજો જ દિવસ થાય છે ત્યાં કેવલ વ્યવહારનો જ ઉપદેશ કર્યા કરવાનું લેખકનું ધૈર્ય શિથિલ થાય છે. અને પરમાર્થના આરંભક સંસ્કારો નાખવાના વેગને તેઓ ખાવી ન શકતાં મનોહર પાસે સ્ત્રીઓના કર્તવ્યનું જ પ્રતિપાદન કરતા એક પદ પ્રભાતની કડીઓમાં જીવનના આરંભક ક્રમને સૂચવતાં કહેવડાવે છે કે:-

“ વાંછું વાર્તા વહેલા ઉડી. જગત્પતિને લજીએ રે,  
અને એ જ પદના અંતમાં સ્ત્રીઓના કર્તવ્યના અવધિઓ  
અથવા પરિણામી કર્તવ્યનો નિર્દેશ દે છે કે:-

“ ભયહર શ્રીસદ્ગુરને ચરણે. ચિતકું રાખી શમીએ રે ”

બહેનો, સ્ત્રીઓને માટે આ પરમાર્થનો ઉપદેશ નથી તો શું છે ? તે જ પ્રમાણે બીજા પદમાં પણ કહ્યું કે:

“ મનહર સઉ પુણ્યવતી રામા ! પાપકર્મથી ડરજો રે,

“ ભયહર શ્રીસદ્ગુરને સેવી, નિર્ભય થઇ વીચરજોરે. ”

ત્યાંથી આગળ ચાલતાં ત્રીજા દિવસમાં સંસાર વ્યવહારની નિઃસારતાને વધારે રૂપમાં સૂચવતું મનોહર પાસે આ વાક્ય વદાવ્યું છે કે:

“ સંસાર દુઃખનો જ દરીયો છે. એમાં જો આપણે મન બાંધીએ તો જીવતાં મરવું પડે. ”

આ વાક્યનો ભાવ શું સંસારના વ્યવહારને જ અખંડ કર્યા કરવાનું અથવા તેને જ સાચો માનવાનું સૂચવે છે કે ?

આ પ્રમાણે પરમાર્થનાં સાધનને આગ્રહપૂર્વક પાલન કરવાનો જેનો આતર આશય છે તેવા આપણા સદ્ગુરુશ્રીનો એ ગ્રંથ આગળ લખનાં જ્યાં ચોથો મૂળીને પાંચમો દિવસ આવે છે, ત્યાં તો કેવલ વ્યવહારાચારનરહિત રસ્કાર દર્શાવનાં પરમાર્થસાધન પ્રતિના ભાવનો આવેશ એકાએક વેગપૂર્વક પ્રકટી નીકળે છે, અને વિજયા પાસે-સ્ત્રીપાસે જ-અને તે પણ સ્ત્રીઓને જ ઉપદેશ દેતા-વદાવે છે કે :

“ જન્મી જગમાં જગજીવન ના જાણ્યું,

“ મિથ્યા ધૂંસરૂં તાણ્યું, કે ધરકુટુંબનું. ”

કોણ કહી શકશે કે જેમાં આવાં વચનો છે તે ગ્રંથ કેવલ વ્યવહારના આચારોનો જ ઉપદેશ કરે છે ?

પ્રભુના આ ઉપદેશ સંબંધી જ આપણે આજે વિચાર કરવાનો છે. હવે અન્ય ચિંતનો છોડી તેને જ કરીએ.

પ્રિય બહેનો, આ વચનનો ભાવ એવો છે કે જગજીવન અર્થાત્ જેના વડે જગત્ જીવે છે તે-અર્થાત્ જગદીશ્વર-પરમાત્મા તેના સ્વરૂપને જગત્માં જન્મ પામીને જો ન જાણ્યું, તો સંસારવ્યવહારનું અથવા ગૃહકુટુંબનું બળદ થઇને જે ધૂંસરૂં તાણ્યું તે બધું કેવલ નિર્રથક છે.

ગુરુદેવના આ ઉપદેશ સંબંધી તમે કદી વિચાર કર્યો છે ? જગજીવનને જાણવા માટે જગત્નું કે ધરકુટુંબનું ધૂંસરૂં ધડીબર ખોળેથી આધું મૂક્યું છે ? જગત્ અથવા જગ-

તના પદાર્થો, એ સર્વને મિથ્યા જાણીને કદી સત્યની શોધ કરી છે ? આપણે આપણું કુટુંબ, આપણી ઘરજંજાળ એ બધું જ ખોટું છે એવું કદી તમને જણાયું છે ? અને જણાયું છે તો પછી તેને છોડીને ખરું શું છે તે જોવા તરફ નજર ફેરવી છે ? શું આ ઉપદેશવચન આપણે માટે નથી અને ભાગીરથી કે ચંચળા માટે જ છે ? અને આપણે માટે વાસણ માંજવાં, કચરો કાઢવો અને રાંધવું એ જ કામો છે ? ભાગીરથી, ચંચળા કે વિજળી સુધરે અને તમે સુધરી શકો એમ નથી ? તેમને બધાંને મનોહર અને વિજયાના ઉપદેશથી જ્ઞાન થયું, અને બધાંએ પોતાનું જીવન સુધાર્યું તો શું તમને પ્રભુ ઉપદેશ આપનાર છતાં તમને જ્ઞાન ન થાય, અને તમે તમારાં જીવનને ન સુધારી શકો ? ભામિનીબૂપણની સાત દિવસ કથા સાંભળતાં સાંભળતાં તો કેટલાંનાંએ જીવનમાં સુધારા થવા માંડ્યા છે, અને આપણે એ જ કથા વર્ષોનાં વર્ષ વાંચવા અને વર્ષોનાં વર્ષોથી જાણવા છતાં એવાંને એવાં જ રહ્યાં અને હજી પણ એવાંને એવાંજ રહીશું ! હરિ હરિ ! કેવી શોચનીય અને શરમાવા જેવી દશા !

પણ આનું કારણ શું ? કારણ એ જ કે મનોહર વિજયાની કથામાં જનારે ત્યાંથી જે કંઈ સાંભળ્યું તેને તરત તેમણે પોતાના જીવનમાં ઉતારવા માંડ્યું, અને આપણે તેને બૂઝવા માંડ્યું. તેમણે સાંભળીને સમજવા માંડ્યું, આપણે સાંભળ્યું ન સાંભળ્યું કરવા માંડ્યું. જે ઉપદેશ સાંભળ્યો તે પ્રમાણે બીજા દિવસથી આપણે તેવાં થવાં માંડ્યું કે કેમ તે તે વિચારવા લાગ્યાં, અને આપણે ભામિની-બૂપણમાની લડાઈઓ વાંચી રાજી રહેવા લાગ્યાં.

આને લીધે પરિણામ શો આવ્યો ? એ જ કે આપણે ન વ્યવહાર સુધાર્યો, ન પરમાર્થ સાધ્યો. આપણે અને આપણું જીવન એ બેને આપણે બહુ જૂદું સમજ્યા છીએ. મનોહરની કથા સાંભળનાર તે બેને એક સમજતા હતાં.

ભામિનીભૂષણનાં પાત્રો અને તેટલો વખત કહાડીને કથા સાંભળવા જતાં. તેને માટે તેઓ ખીજાં કામો જલદી પરવારી લેતાં, નકામા કાથાકથા કે પંચાતો ઓછી કરતાં. વાતો કરવામાં કે અહિંતહિં રજાગામાં તેઓ તેમના વખતનો ઉપયોગ કરતાં ન હતાં. તેઓ ખીજાં કામો કરવા છતાં તેમાં ઓતપ્રોત થઈ જતાં ન હતાં, તેમને કામ કરતાં કરતાં પણ સાંભરતું કે ઓ કથાનો વખત થવા આવ્યો—ઓ કથાનો વખત થઈ ગયો. તેઓ ખીજાં કામોમાં ગાંડા-થેલાં બનીને અતિ અસક્તિ રાખતા નહોતાં. કથામાં કહેલા ઉપદેશ કરતાં જે કોઈ ઉઘે માર્ગે ચાલતું તેને તે જ વખતે ખીજાં ટોકતાં, અને તેને ઠેકાણે લાવતાં. તેમ કરવામાં કોઈ પરસ્પર લઢતું નહિ. એકલાં બેડાં બેઠાં કથામાં આવી ગયેલા ઉપદેશનું સ્મરણ કરતાં, અને જે ઉપદેશ ક્રિયામાં ઉતારવાનો હોય તેને તો વિના વિલંબે—તરતજ—તેઓ ક્રિયામાં મૂકતાં.

આમાંનું તમે કશું કરો છો કે આજ સુધીમાં કદી કર્યું છે ? ના, તો પછી તેમના જેવું તમારું જીવન શી રીતે થાય—તેમના જેવો તમારામાં સુધારો કેમ કરીને થાય ? તો તેમના જેવો થોડા જ સમયમાં સુખદ સંસાર તમે શી રીતે કરી શકો ?

હજી પણ તમારે સુધરવું છે ! તેમના જેવો સંહજમાં સુખમય સંસાર કરવો છે ? જો હા, તો એમણે જે કર્યું



વિચારો આપણે તેવા થવાને માટે કરવાના છે, નહિ કે ખાલી વિચારવા ખાતર.

આ ઉપરાંત તમારે એક વધારે કરવાનું છે, અને તે એ કે મન ઉપર અંકુશ લાવતાં જાઓ. ખીજું બધું ગમે તે કરશો, પણ જ્યાં સુધી તમે તમારા મન ઉપર અંકુશ સ્થાપ્યું નથી ત્યાં સુધી તમે તમારા જીવનને ઉત્તમ રીતે સુધારી શકવાનાં નથી, તમે તમને જેવા કરવા ધારતાં હશે તેવાં થઈ શકવાનાં નથી. મનનો સુધારો કર્યા વિના ખરો સુધારો કદી પણ થઈ શકતો નથી.

મનને સુધારવું અથવા મન ઉપર અંકુશ લાવવું એટલે ? મન જે કંઈ અયોગ્ય કરવા જતું હોય તે તેને ન કરવા દેતાં તટકાળ અટકાવવું, અને જે કંઈ યોગ્ય હોય તે તેની પાસે કરાવવું. તમને ક્રોધ પ્રકટે, ક્રોધ થાય, દ્વેષ થાય, ઝીડ ચડે અથવા એવું જે કંઈ અયોગ્ય થાય તેને તે જ ક્ષણે દબાવવાનો પ્રયત્ન કરો, મનને ખીજા વિચારમાં રોકો.

તમારામાંનાં કેટલાંક કહેશે કે અમે ભણ્યાં નથી, અમને વાંચતાં નથી આવડતું અથવા અમારી આંખો બગડી છે તો પછી શું કરીએ ? બહેનો ! એવાં ખોટાં બહાનાં ન કહાડો. વાંચતાં ન આવડતું હોય તો તે શીખો, અને હવે તેમ ન બને એમ હોય તો તમને ગુરુએ મંત્ર તો આપ્યો છે ને ? તેને જપો. કલાક, બે કલાક. જેટલો વખત મળે એટલો વખત જપમાં ગાળો, વાંચતાં ન આવડતું હોય માટે નકામાં ગરખાં મારવા કે અહિં તહિં ભટકીને કે હાથમાં સોય દોરો પકડીને વખત ગાળવાની કશી જ જરૂર

તે બધું તમે કરો. વાતો છોડી દો, આળસ ત્યજો, આખો દહાડો તમારાં છોકરાંની કે તમારાં પાડોશીની વાતો કરવી મૂકી દો. ફલાણી આવી ને ઢીકણી તેવી, એ પ્રકારની પારકી પંચાતો કરવાના રસને ત્યજો. આખા દહાડો માઈ ધર, મારો સંસાર, મારાં છોકરાં, મારો વ્યવહાર, એમ ' મારો મારો ' કરવું છોડી દો. જરા સ્થિર થાઓ. ધરનાં કામકાજ બને તેટલાં ટુંકાવો. તેને સમજળાં છોડી દેવાનું કોઈ કહેતું નથી, પણ તેમાંથી જેમ બને તેમ સમય બચાવો. પારકાની નિંદા, પારકાની ટીકા કરવામાં જરા પણ ન રોકાઓ. ભાગીરથી અને ચાંચળા જેમ જલદી જલદી પોતાનું ગૃહકાર્ય આટોપી કયામાટે તત્પર થતાં, તેમ તમે પણ તમારાં જરૂરનાં કામે કરી, પછી એ બધાંથી નવરાં પડો. અને કોઈ સારાં પુસ્તકો વાંચો, વિચારો, એ ચાર એકઠાં મળી તેની ચર્ચા કરો.

પરંતુ યાદ રાખજો કે માત્ર મોંની વાતો કરવાને માટે કે વખત ગાળવાને માટે તમે પુસ્તકો ન વાંચશો. એ વાંચીને એમાં જે કાંઈ સારું જણાય તે તરતજ તમારી ક્રિયામાં મૂકો. એક દિવસ એ દિવસ માટે નહિ પણ નિત્યને માટે તે ક્રિયામાં મૂકો.

આપણા ગુરુદેવનું સ્મરણ કરો, તેમના જીવનની વાતો કરો, થઈ ગયેલા ઈશ્વરાવતારો તથા અનેક મહાપુરુષોસંબંધી વાતો કરો, પ્રભુનાં કીર્તનો ગાઓ, આપણું શું કર્તવ્ય છે તેનો વારંવાર એકાંતમાં વિચાર કરો, તમારામાં કયા કયા દોષો છે તેનો વિચાર કરો, કયા સદ્ગુણો તમારે અહણુ કરવા તેનો વિચાર કરો, ફરી યાદ રાખજો કે આ બધા

નથી. ગુરુમંત્ર જપવામાં કાંઈ ભણવાની જરૂર પડતી નથી. તેમ આંખે ન દેખાતું હોય તેથી પણ આપણી ઉન્નતિ થવામાં વાંધો આવશે એવો વિચાર કરવાની જરૂર નથી. સૂરદાસે છતી આંખો ફેડીને પોતાનું કલ્યાણ-પોતાની ઉન્નતિ-માધી હતી.

મનઉપર અંકુશ લાવવા માટે ભણવાની કે વાંચવાની કશી જરૂર નથી. કહો, ક્રોધ ન કરવાનું શીખવામાં કાંઈ ભણવાની જરૂર છે ? કલેશ ન કરવાનું શીખવામાં કાંઈ વાંચવાની જરૂર છે ? ક્રોધની નિંદા ન કરવામાં કાંઈ ભણતરની જરૂર છે ? મનઉપર બળ વાપરવાથી જ મનઉપર અંકુશ આવે છે, મનને સારી ક્રિયામાં-સારા વિચારમાં-વારંવાર જોડ્યા કરવાથી તેના ઉપર આપણું સ્વામિત્વ સ્થપાય છે. તમે તેને માટે પ્રયત્ન કરી શકો એમ છે.

તમે અખંડ વ્યવહાર કર્યા કરતા હશો, છોકરાંનાં છોકરાં અને તેનાં છોકરાંને સંભાળ્યા કરતા હશો, ધરના ખૂણાખોયરાને સાફ કર્યા કરતા હશો, આ સગાની સાથે અને તે સગાની સાથે સંબંધ રાખી તમારા વ્યવહાર-કાર્યને વધાર્યા કરતા હશો; જગતમાં તમે બહુ જ વ્યવહારકુશલ કહેવાતાં હશો, પરંતુ સદ્ગુરુનો ઉપદેશ નિરંતર સ્મરણમાં રાખજો કે.

“ જન્મી જગમાં જગજીવન ના જાણ્યું,  
“ મિથ્યા ધૂંસરૂં તાણ્યું કે ધરકુટુંબનું.”

તમે સુંદર વસ્ત્રો પહેરી રાજ થતા હશો, સારાં સારાં ધરેણાં ધારણ કરવામાં હોંસાલાં હશો, અનેક પુસ્તકોનાં વાંચનારાં હશો, સુંદર રસોઈ કરી જાણ્યતાં હશો, સુંદર ભરી ગુંથી જાણ્યતાં હશો, સુંદર વાતો કરી જાણ્યતાં

હશે, જગતમાં તમે બહુ જરૂરીયાતના હશે, તમારા તરફ અનેક લોકો અછો અછોવાનાં કરનાર હશે, તોપણ જ્યાં સુધી.

“જન્મી જગમાં જગજીવન ના જાણ્યું,  
“મિથ્યા ધૂંસરૂં તાણ્યું કે ધરકુટુંબનું.”

જગતમાં અનેક મનુષ્યો તમારી સલાહ પૂછવા આવતા હશે, તમે અનેક પ્રકારનો ઉપદેશ આપતાં હશે, તમને સેંકડો મનુષ્યો પગે લાગતાં હશે, તમે તેમને માથે હાથ મૂકતાં હશે, અનેક મનુષ્યો અનેક પ્રકારની ગરજના માર્યા તમારી પાછળ પાછળ ફરતાં હશે. તમે કે.ઇ.ના કળ્યા કંકાસ મટાડવામાં એકો ગણાતાં હશે. તમારી જ્ઞાતિમાં તમે બહુ કુશળ કહેવાતાં હશે, તેમ છતાં સ્મરણમાં રાખજો કે જ્યાં સુધી

“જન્મી જગમાં જગજીવન ના જાણ્યું,  
“મિથ્યા ધૂંસરૂં તાણ્યું કે ધરકુટુંબનું.”

તમે ઘણી યાત્રાઓ કરી હશે કે કરતાં હશે, ઉપવાસ કરીને પાણી પીને કે ભુખ્યા રહીને દિવસ વ્યતીત કરવામાં, વિવિધ કઠિન વ્રતો કરવામાં, ટાઢા પાણીએ નહાવામાં, ધરનાં પુષ્કળ કામકાજ કરવામાં, સારી પેટે દળવામાં કે ખાંડવામાં, સો પચાસ માણસની રસોઇ કરવામાં કે એવો જ વ્યવહાર કરવામાં તમારી બહુ શક્તિ હશે પરંતુ જ્યાં સુધી

“જન્મી જગમાં જગજીવન ના જાણ્યું,  
“મિથ્યા ધૂંસરૂં તાણ્યું કે ધરકુટુંબનું.”

તમે ઝીણું ઝીણું બોલવાની કે સર્વ પ્રકારની નાબુ-કાર્દ ધારણ કરી રહ્યા હશે, વિદ્યાના સંસ્કારને લીધે તમે

જ્ઞાનની વાતો કરવામાં કે વાદવિવાદ કરવામાં કુશલ બન્યાં હશે, સારાખોટાનો વાણીવડે સારી રીતે વિવેક કરી બાણ્યો હશે, અને વૈભવમાં અનંત ઐશ્વર્યમાં, બલવાન સત્તામાં કે જગતના સર્વ પ્રકારનાં સુખોની પરાકાષ્ઠામાં આવી વસ્ત્યાં હશે, છતાંએ એ ન બૂલશે કે જ્યાં સુધી

“જન્મી જગમાં જગજીવન ના બાણ્યું,

“મિથ્યા ધૂંસરે તાણ્યું કે ધરકુટુંબનું.”

પ્રભુનું સ્વરૂપ જાણવામાટે—પ્રભુને પામવાને માટે—જે કંઈ કરવાની જરૂર છે, તે કરો; અનેક કળે પણ તે કરો. પ્રભુથી વિમુખ કરનાર જે જે હેતુઓ હોય તેને તત્કાલ તિલાંજલિ આપો. આવશ્યક—જરૂરપૂરતો—વ્યવહાર સેવી બાકીના બધો સમય પ્રભુના ચરણમાં અર્પો પ્રભુનું ધ્યાન ધરો, પ્રભુનું સ્મરણ કરો, પ્રભુને જ સહિમાં જોવાનો પ્રયત્ન સેવો.

જ્યાં સુધી પ્રભુનું લજ્જન ન થાય, પ્રભુનું સ્મરણ ન થાય, પ્રભુનું ધ્યાન ન થાય, ત્યાં સુધી તમને કોઈ વાતે એન ન પડે એવું તમારા મનને બનાવો. જે વ્યવહાર સેવવાનો આવે તેમાં વૃત્તિને કુબાવો નહિ. અલિપ્ત રહેવાનો બનતો પ્રયાસ કરો, વૃત્તિને તે પ્રભુમાં કુબાવવાની હોય કે વ્યવહારમાં ?

સવારે, બપોરે, સાંજે, રાત્રે, જ્યારે નવરા પડે ત્યારે મનમાંથી બીજાં ચિંતનો ઓછાં કરી પ્રભુના ચિંતનને વધારો. અને એ રીતે જગતમાં જન્મીને જગજીવનને જાણવાનો પ્રયાસ કરો.

જગતનાં દુઃખોને બૂલવાનો પ્રયત્ન કરો, જગતનાં સ્મરણોને બૂલવાનો પ્રયત્ન કરો, આપણાં ભૂતભાવને બૂલવાનો

પ્રયત્ન કરો, આપણું-મારાતારાપણું ભૂતવાનો પ્રયત્ન કરો. પરંતુ એ બધું ભૂતવાની સાથે પ્રભુને વધારે વધારે સંભારો-પ્રભુનું સ્મરણ વધારો.

મનુષ્યને જ્યારે જગજીવન જણાય છે અર્થાત્ જ્યારે પ્રભુનું જ્ઞાન થાય છે ત્યારે તેને કંઈ જાતનું દુઃખ જણાતું નથી. જગત્ની કે જગત્નાં સુખોની તેને સ્પૃહા રહેતી નથી. તેની ઇચ્છામાત્ર શમી જાય છે, તેની સમસ્ત આત્મ જગત્ હોવા છતાં તેને મન તે જતું રહેલું લાગે છે. તેને નિરંતર આનંદ, શાંતિ, તૃપ્તિ અને પૂર્ણતાનું જ્ઞાન રહ્યા કરે છે. તેને કશાની જરૂર નથી હોતી. તમારી આવી રિથિતિ થાય ત્યાંસુધી પ્રભુને પામવા માટે પ્રયત્ન કર્યા કરો.

તમારો વધારેલો વ્યવહાર વધશે, અને તમારો ઘટાડેલો વ્યવહાર ઘટશે. તમારી વધારેલી જંગળ વધશે અને ઘટાડેલી ઘટશે. જગત્ની પ્રીતિ, પરની આસક્તિ, સંબંધિઓની પ્રીતિ, એ બધું જ વધાર્યું વધે છે અને ઘટાડ્યું ઘટે છે. તમારાથી બને તેટલો બહારનો ઉપાધિ ઓછો કરો, અને જે રહે તેને નિર્ભયપણે સેવો. પ્રભુની પ્રસાદીરૂપ માનીને તે વ્યવહાર કે ઉપાધિને સેવવા છતાં અંતરથી તેનાથી અલિપ્ત રહો; એ જ તમારા જીવનનાં વ્રત.

પ્રિય બહેનો, પ્રભુને પામવા માટે આવું વ્રત તમે લેશો ? આપણા ઇષ્ટશ્રીએ જામિનીભૂષણમાં લખ્યું છે કે ‘સાત્ત્વિક ફળને આપનાર વ્રત જરૂર કરવાં.’ પ્રભુ તમને તે લેવાને સન્મતિ પ્રેરો, અને તે વ્રતને સિદ્ધ કરવાનું તમારામાં બળ અર્પો.



॥ ॐ श्री ॥

# कीर्तनो.

आरंभक स्तवन.

पद १. (ज्योतिर्मय तत्वाकर, ओ लय.)

श्रीपति सर्वेश्वर ! सद्गुरुवर ! जय जगदीश्वर !  
शुभ समये अमने हो शुभ वर; श्रीपति०  
मनहर ! लयहर ! आप प्रकट रहो अंतर,  
राज्ये शक्तिसहित मुर्द्धमां भुजेश्वर ! श्रीपति०  
आपस्वरूप जेवानो हो जट अवसर,  
करो कृतार्थ, करी करुणा करुणेश्वर ! श्रीपति०  
मन मलकातुं रहो अष्ट प्रहर,  
तत्त्वथी अण्ड थछ रहो तरवर; श्रीपति०  
नृहरि ! प्रसन्न हो अम स्त्रीजनपर,  
मर्जो भस्तपणे अंतर हर हर हर; श्रीपति०

श्री. ज. देवी.

## અંતરમાં ઉતરવા સચિઆને નિમંત્રણ,

પદ ૨ ( રંક દાસની આજ વહારે, એ લય. )

વહાલી સાહેલિ ! આજ પ્રેમે જોવા પ્રભુ,

મારી સાથે અબ્યંતર વિહરજો રે;

આજ૦

રાખો સાધનસંપત્તિ ખૂબ સાથે,

જેથી પડશે ન દુઃખ કોઈ વાતે,

જહાલાં ! અણી ઉમંગ સંચરજો રે;

આજ૦

પ્રભુકીર્તન હળીમળી કરતાં,

પ્રભુપથે જથું ભાવ ધરતાં,

માર્ગ સહેલો છે, ભીનિ પરહરજો રે;

આજ૦

પ્રાણુ જતાં પણ જોવા વિશ્વત્રાતા,

પૂરી કરવી પ્રભુધામયાત્રા,

એવા સુદઢ નિશ્ચયથી નિસરજો રે;

આજ૦

સ્નેહ સંસારનો છોડી ચાલો,

જથું જ્યાં છે જયન્તીજીવનવહાલો,

કરી દર્શન સ્વરૂપે વિખરજો રે;

આજ૦

શ્રી જ૦ દેવો.

## કસોટીથી વિકલ ન થતાં સુદઢ રહેવા સુબોધ.

પદ. ૩ ( નિડર ફરે રે, હું તો નિડર ફરે, એ લય. )

સુવર્ણ થવા રે, બહેનો ! સુવર્ણ થવા,

સાચી કસોટીએ ચઢજો, બહેનો ! સુવર્ણ થવા.

કચરો જવા રે, બહેનો ! કચરો જવા,

સાચી કસોટીમાં ચઢજો, મનનો કચરો જવા.

વિકળ ન થાશો જરી, તાપે તપાતાં,

તત્પર રહેજો દુઃખના ધણા ખમવારે;

સાચી૦



પ્રભુ જેમ ગાળે-ટીપે, તેમ ટીપાવું,  
સોનું સો ટચનું સાઈ, વિશ્વે બનવારે; સાચીં  
સર્વ કસોટીમાંહી પાર ઉતરજો,

હારજો તો તો રહેજો હજકા રવા રે; સાચીં  
પ્રભુ તાવવા માગે તો શીદ ગભરાવું,

પ્રિયતમ પ્રભુસાથે તે હોય લડવાં રે ? સાચીં  
બાળી નાંખે તો બળી જવું એ બહેતર,

પણ શું કહેવાય પ્રભુને શબ્દ કડવા રે ? સાચીં  
જાણજો સહીથી સાઈ, બીજના હાથ કરતાં,

જયન્તીજીવનને હાથે મરવાં-તરવાં; સાચીં  
શ્રો જં દેવી.

## જીવનની વાસ્તવ સુશોભિતતા.

પદ. ૪ (અહો ! આ તે શો મીઠવડો નાદ, એ લય.)

પેઝાં જગનાં વહેણાં શાં વહી જાય, જોજો જરી સાહેલિ !

કેવાં હસતાં-ખેલતાં જણાય ! જોજો જરી સાહેલિ !

મૃદુતાભર્યાં બહુ, તોય પણ પથ્થરમાં, અથડાતાં-અથડાતાં ચાલે,  
તેમ છતાં તેમની એ કામલતા ત્યાગતાં ન,

મસ્ત બની મોજ-માંહિ મહાલે; જોજો.

મલિન કરે કાઈ તેમને ભલે પણ, મનથી એથી ન દુઃખી થાતાં  
ઉલટો તેનો મળ પોતે હરી તેને, આપે શીતલતા ને શાતા; જોજો.

આગળ જરીક જતાં, નિર્મલ બનીએ પાછાં,

મલકતાં-મલપતાં હાલે,

માર્ગ વિકટ અને સંગ વિરુદ્ધ તોએ,

આગળ ને આગળ એ ચાલે, જોજો.

કંઈક તૂંપિતકેરી ટાળે તૂંપા અને કંઈકના થાકને ઉતારે,  
નિરખવા માત્રથી નેત્રે આનન્દ ભરે, વાહરે !

જીવન એનાં વાહરે ! જોજો.

જલનાં એ વહેણસાથે આપણા જીવનઠ્ઠેણ,  
 સરખાવશે એન ! મારાં,  
 સંસારમાં કહો એનાં શાંતિભર્યાં, જીવન વડે છે તમારાં ? જોજો.  
 ખીજને સુખ દેવાં, દુઃખને લરી લઇ, કહો વહો એવાં ક્રમે શું ?  
 હોયને હજાર પ્રતિજ્ઞા છતાં પણ,  
 આગળ વધો છો તમે શું ? જોજો.  
 જન્મ્યાં જગે તમે પામવા વિકાસ અને,  
 અન્યને સુખી કરવાને,  
 દોષલાં એ જીવન-પ્રતોને સ્વીકારી,  
 સજ્જ થાઓ સિંધુ તરવાને; જોજો.  
 શ્રી ૩૦

## હૃદયગુહામાં અપ્રકટ રહેતા ઇષ્ટને ભક્તની સ્તુતિ.

પદ. ૫ (અભ્રાન્ધાદિત ચિતિરવિ, એ લય.)

હવે હૃદયગુહામાં ક્યાં લગી નરહરિ ! રહેશે,  
 ક્યારે દર્શન દઇ મનમાં ન્યાં સુખ દેશે ?  
 વાયકજપથી ખોલાવ્યા, મનોમય શબ્દો સંભળાવ્યા,  
 પણ આપ બહિર નહિ આવ્યા, ક્યારે સ્તુતિ રિચકારી લેશે ?—  
 સચ્ચિંતનની શરણાઇ, મેં વગાડી ચિત્તની મોહિ,  
 પણ તમને ન તે સંભળાઇ, કાંબધિર રહો જરી કહેશે ?—  
 મેં મન નિદ્રાથી જગાડ્યું, વાઘંત્ર મનનનું વગાડ્યું,  
 પણ (આપ) ગુહાથી મન ન ઉઠાડ્યું, મોહ ક્યારે ગુહાનો દહેશે ?—  
 પ્રિય નરહરિ ! બહાર પધારો, દર્શન દઇ અર્થો સારો,  
 રહી પ્રકટ સદા ઉદ્ધારો, શુભ ન ગિરિગહ્વર વહેશે; ક્યારે.  
 શ્રી જ૦ દેવી.

## इष्टनी उपासना करवा उपदेश.

પદ ૬ ( ગાડી આવી ગુજરાત, એ લય. )

પ્રભુને પ્રકટવાને બહેન ! હૃદયકેરી કરજો ઉજ્જવલતા,  
પ્રભુને પ્રકટ કરી બહેન ! જીવનકેરી કરજો સફલતા.  
સંસારે જન્મ્યાં નથી, વિષયભોગને કાજ,  
વિષયભોગકાજે જીવે, તે તો જગમાં નથી જીવ્યાં જ; હૃદય૦  
જીવ્યાં જાણો તેમને, જેણે જીવનનાથ,-  
સાથ પ્રીતિ બાંધી કર્યાં, નિજ પ્રભુને પ્રકટ સાક્ષાત; જીવન૦  
જીવ્યાં જગમાં દ્રોષદી, જીવ્યાં શિવરીઆષ્ટ,  
જેણે વશ પ્રભુને કરી, કીધી જગમાં જીવનકમાષ્ટ; હૃદય૦  
પ્રભુથી પ્રિય ગણો નહિ, તન-મન-ધન કે પ્રાણ,  
ચિત્ત પ્રભુમાં વાળીને, ધરો ઘડી ઘડી પ્રભુનું ધ્યાન; જીવન૦  
હૃદયની સઘળી ભાવના, રાખો સદા પવિત્ર,  
પ્રભુસ્મરીને પ્રભુતાભર્યું, કરજો નિજ જીવનચરિત્ર; હૃદય૦

શ્રી ૩૦

## उदयार्थ अंतिम अभ्यर्थना.

પદ.. ૭ ( પ્રિયતમ પ્રભુ કરીએ વંદના, એ લય. )

કરજો પ્રભુ ! ઉદય અમારો,  
અમે આશ્રય લીધો તમારો; કરજો૦  
સ્ત્રીજાતિનાં પરવશ જીવન, કઠિન વળી વ્યવહારો; કરજો૦  
ભુદ્ધિ અહ્ય વળી મન મેલે ને, સંકુચિત વિચારો; કરજો૦  
મોહમત્તવ, વિષયચિંતન વળી, સંગ ન મળતો સારો; કરજો૦  
આપસ્વરૂપનું ભાન થવાને, સાધનતણો ઉધારો; કરજો૦  
તેમ વળી અંતર્યાહિરના, પ્રતિબંધક સંસ્કારો; કરજો૦  
તોપણ આપશરણુવશ થઈને, વદીએ; પ્રભુ ! ઉદારો; કરજો૦  
ઉપેન્દ્ર પ્રભુ અંતરમાં પ્રકટી, કરો સફલ જન્મારો; કરજો૦

શ્રી ૩૦

મૂલ્ય: ૦-૨-૦

શ્રી લાલ્યોદય પ્રીન્ટીંગ પ્રેસમાં નેઠાલાલ દેવરા કર દવેએ  
છાપી અને પ્રસિદ્ધ કર્યું. ખાલીઆ—અમદાવાદ.

